



KONKURS

WKREĆ SIĘ
W
FOLKLOR!





Powiatowy konkurs Wkręć się w folklor

Regulamin edycji 2026–2027

Gala finałowa 16 marca 2027 r. o godz. 9.00 w WOK | Motyw przewodni: tradycje ludowe wiosny i Wielkanocy

1 Idea i zasięg konkursu

„Wkręć się w folklor!” to konkurs artystyczny dla uczniów szkół podstawowych z terenu powiatu wrzesińskiego. Łączy poznawanie polskiej kultury ludowej z twórczą aktywnością i odkrywaniem dziedzictwa Wielkopolski. Każda szkoła może uczestniczyć w wybranych kategoriach; udział w jednej nie wymaga udziału w pozostałych.

2 Organizator i kontakt

Samorządowa Szkoła Podstawowa im. Polskich Noblistów w Nowym Folwarku, ul. Nowa 5, 62-300 Wrzesnia.

Magdalena Pawlak | tel. 693 987 413 | magdalena.pawlak@ssp-nf.wrzesnia.pl

Sylwia Unrath | tel. 692 676 318 | sylwia.unrath@ssp-nf.wrzesnia.pl

3 Cele

1. Rozwijanie zainteresowania kulturą ludową, gwarą, tradycjami i zwyczajami Polski oraz Wielkopolski.
2. Kształtowanie szacunku dla dziedzictwa kulturowego i wzmacnianie tożsamości regionalnej.
3. Rozwijanie umiejętności plastycznych, wokalnych i tanecznych oraz współpracy w zespole.
4. Integracja szkół powiatu wrzesińskiego i prezentacja talentów uczniów.

4 Kategorie i uczestnicy

Kategoria	Grupy i forma udziału	Limit na szkołę
Plastyczna	Klasy I–III oraz IV–VIII; indywidualnie	10 prac w każdej grupie
Taneczna	Klasy I–III oraz IV–VIII; zespoły	1 zespół w każdej grupie
Wokalna	Klasy I–III oraz IV–VIII; soliści	5 solistów w każdej grupie

Zespół taneczny liczy co najmniej 5 osób. Zespół mieszany wiekowo startuje w grupie IV–VIII.



5 Harmonogram konkursu

Termin	Działanie
do 30.10.2026 r.	Ogłoszenie konkursu i rozesłanie regulaminu oraz kart zgłoszeń.
3 listopada 2026 r. – 22 stycznia 2027 r.	Przygotowania i eliminacje szkolne w wybranych kategoriach.
22 stycznia 2027 r. do godz. 15.00	Termin zgłoszeń we wszystkich kategoriach; doręczenie prac plastycznych i nagrań wokalnych oraz tanecznych.
25 stycznia – 10 lutego 2027 r.	Ocena prac plastycznych i nagrań; kwalifikacja do finału.
12 lutego 2027 r.	Publikacja list zakwalifikowanych solistów i zespołów tanecznych na stronie szkoły organizatora; przekazanie szkołom wyników eliminacji i list rezerwowych.
15–28 lutego 2027 r.	Ferie zimowe; bez obowiązkowych działań konkursowych.
3 marca 2027 r. do godz. 15.00	Potwierdzenie obecności finalistów; przesłanie podkładów i potrzeb technicznych.
5 marca 2027 r.	Rozesłanie kolejności występów i szczegółowego programu.
16 marca 2027 r.	Gala finałowa o godz. 9.00 w WOK, występy wokalne i taneczne, wystawa prac oraz wręczenie nagród.

6 Finał i nagrody

Gala finałowa odbędzie się 16 marca 2027 r. o godz. 9.00 w sali widowiskowej Wrzesińskiego Ośrodka Kultury (WOK) we Wrześni.

Laureaci I, II i III miejsca w każdej grupie artystycznej otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe. Pozostali uczestnicy otrzymają dyplomy udziału. Komisja może przyznać wyróżnienia.

7 Zasady wspólne

Szkoły przesyłają zgłoszenia na jeden z adresów organizatorek. O terminowości prac przesyłanych pocztą decyduje data doręczenia. Nagrania wokalne i taneczne należy przesłać bezpośrednio do organizatorów na jeden z podanych adresów e-mail. Przy dużych plikach należy przesłać link umożliwiający organizatorom pobranie nagrania, z dostępem ograniczonym do organizatorów i komisji. Nagrania nie są publikowane w internecie jako forma zgłoszenia. Oryginały podpisanych dokumentów należy dołączyć do prac lub dostarczyć w dniu finału.

Komisje powołuje organizator spośród osób mających kompetencje w danej dziedzinie. Juror nie ocenia własnych uczniów. Wyniki artystyczne ustala się na podstawie średniej punktów jurorów. Ocena artystyczna jest ostateczna.

Załącznik 1 Regulamin kategorii plastycznej

1 Uczestnicy i forma prezentacji

Temat: „Folklor moim okiem”. Praca powinna być inspirowana polską kulturą ludową, strojami, muzyką, tańcem, wzornictwem albo tradycjami. Mile widziane są motywy Wielkopolski, wiosny i Wielkanocy, np. pisanki, palmy, świąteczny stół lub regionalne zwyczaje. Wątek wielkanocny nie jest obowiązkowy.



1. Uczestnicy rywalizują osobno w grupach klas I–III i IV–VIII. Szkoła zgłasza do 10 prac w każdej grupie.
2. Praca jest indywidualna, autorska i samodzielnie wykonana. Dopuszcza się dowolną technikę płaską: rysunek, malarstwo, kolaż, grafikę lub technikę mieszaną.
3. Format pracy: A3, 297 × 420 mm.
4. Na odwrocie należy podać imię i nazwisko autora, klasę, nazwę szkoły, tytuł pracy oraz imię i nazwisko nauczyciela.
5. Do pracy należy dołączyć kartę indywidualną z załącznika 4 i podpisane oświadczenie rodzica z załącznika 6.

2 Zgłoszenie i kwalifikacja

Prace należy dostarczyć do 22 stycznia 2027 r. do godz. 15.00 do Samorządowej Szkoły Podstawowej im. Polskich Noblistów w Nowym Folwarku, ul. Nowa 5, 62-300 Września, z dopiskiem „Wkręć się w folklor! – praca plastyczna”.

3 Ocena

Kryterium	Punkty
Zgodność z tematem i rozpoznawalne inspiracje ludowe	0–5
Pomysłowość i oryginalność	0–5
Estetyka i umiejętne wykorzystanie techniki	0–5
Samodzielność twórcza adekwatna do wieku	0–5
Łącznie	0–20

Przy remisie decyduje kolejno wyższa ocena zgodności z tematem, a następnie pomysłowości. Przy dalszym remisie komisja może przyznać miejsce ex aequo.

4 Finał i prezentacja

Najlepsze prace zostaną zaprezentowane podczas gali finałowej 16 marca 2027 r. o godz. 9.00 w Wrzesińskim Ośrodku Kultury (WOK). Prace przechodzą na własność organizatora i nie będą zwracane. Przekazanie egzemplarza pracy nie oznacza przeniesienia praw autorskich. Zasady jej prezentacji i ewentualnej publikacji określa załącznik 6.



Załącznik 2 Regulamin kategorii tanecznej

1 Uczestnicy i forma prezentacji

1. Szkoła może zgłosić jeden zespół z klas I–III oraz jeden z klas IV–VIII. Zespół liczy co najmniej 5 osób.
2. Każdy zespół przygotowuje jeden taniec ludowy albo układ inspirowany polskim folklorem. Karta zgłoszenia wskazuje nazwę tańca i region lub tradycję będącą inspiracją.
3. Prezentacja trwa maksymalnie 6 minut. Motywy wiosenne lub wielkanocne są mile widziane, lecz nieobowiązkowe.
4. Na scenie nie wolno używać ognia, wody, sypekich materiałów ani rekwizytów stwarzających zagrożenie.

2 Zgłoszenie i kwalifikacja

Do 22 stycznia 2027 r. do godz. 15.00 szkoła przesyła kartę zespołową z załącznika 5, oświadczenia rodziców wszystkich członków zespołu z załącznika 6 oraz nagranie całego układu. Nagranie należy wykonać w jednym ujęciu, bez montażu, tak aby widoczny był cały zespół.

Do 12 lutego 2027 r. organizator opublikuje na stronie internetowej Samorządowej Szkoły Podstawowej im. Polskich Noblistów w Nowym Folwarku listę zespołów zakwalifikowanych do finału oraz listę rezerwową. Informację otrzymają także szkoły zgłaszające. Kwalifikacja odbywa się według tych samych kryteriów co ocena finałowa. Punkty kwalifikacyjne nie są doliczane do wyniku finału.

Do 3 marca 2027 r. szkoła potwierdza udział oraz przekazuje podkład w formacie MP3 i informacje o rekwizytach oraz potrzebach technicznych. Plik należy opisać nazwą szkoły i zespołu. W dniu finału opiekun posiada kopię podkładu.

3 Ocena

Kryterium	Punkty
Dobór repertuaru i czytelność inspiracji ludowej	0–5
Technika taneczna dostosowana do wieku	0–5
Synchronizacja i współpraca zespołu	0–5
Wyraz artystyczny i kompozycja prezentacji	0–5
Łącznie	0–20

Przy remisie decyduje kolejno ocena techniki, a następnie synchronizacji. Przy dalszym remisie dopuszcza się miejsce ex aequo. Komisja ocenia umiejętności; koszt i bogactwo strojów nie stanowią osobnego kryterium.

4 Finał

Gala finałowa i występy konkursowe odbędą się 16 marca 2027 r. o godz. 9.00 w sali widowiskowej Wrzesińskiego Ośrodka Kultury (WOK) we Wrześni. Zespół prezentuje układ zgłoszony w eliminacjach. Zmianę składu z przyczyn losowych należy wcześniej uzgodnić z organizatorem, zachowując kategorię wiekową. Za opiekę nad uczestnikami odpowiada nauczyciel delegowany przez szkołę.



Załącznik 3 Regulamin kategorii wokalne

1 Uczestnicy i forma prezentacji

1. Konkurs jest przeznaczony dla solistów z klas I–III oraz IV–VIII, ocenianych osobno. Szkoła zgłasza maksymalnie 5 solistów w każdej grupie.
2. Uczestnik przygotowuje jeden utwór w języku polskim: pieśń ludową lub piosenkę inspirowaną polskim folklorem. Dopuszcza się wykonanie w gwarze.
3. Czas prezentacji nie przekracza 6 minut. Motywy Wielkopolski, wiosny lub Wielkanocy są mile widziane, ale nieobowiązkowe.
4. Dopuszcza się śpiew a cappella, podkład muzyczny bez nagrałego głównego wokalu albo akompaniatora grającego na jednym instrumencie.

2 Zgłoszenie i kwalifikacja

Do 22 stycznia 2027 r. do godz. 15.00 szkoła przesyła kartę indywidualną z załącznika 4, oświadczenie rodzica z załącznika 6 oraz nagranie zgłoszonego utworu. Nagranie poziome należy wykonać w jednym ujęciu, bez cięć, montażu, korekcji głosu ani łączenia osobno nagranych obrazu i dźwięku.

Do 12 lutego 2027 r. organizator opublikuje na stronie internetowej Samorządowej Szkoły Podstawowej im. Polskich Noblistów w Nowym Folwarku listę solistów zakwalifikowanych do finału oraz listę rezerwową. Informację otrzymają także szkoły zgłaszające.

Do 3 marca 2027 r. szkoła potwierdza obecność i przekazuje podkład MP3 albo informację o akompaniamencie oraz potrzeby techniczne. W przypadku rezygnacji organizator zaprasza kolejną osobę z listy rezerwowej. W dniu finału opiekun posiada kopię podkładu.

3 Ocena

Kryterium	Punkty
Dobór repertuaru i związek z folklorem	0–5
Intonacja i rytm	0–5
Technika wokalna i dykcja adekwatne do wieku	0–5
Interpretacja i wyraz artystyczny	0–5
Łącznie	0–20

Przy remisie decyduje kolejno ocena intonacji i rytmu, a następnie interpretacji. Przy dalszym remisie dopuszcza się miejsce ex aequo.

4 Finał

Gala finałowa odbędzie się 16 marca 2027 r. o godz. 9.00 w sali widowiskowej Wrzesińskiego Ośrodka Kultury (WOK) we Wrześni. Solista wykonuje utwór zgłoszony w eliminacjach. Zmiana repertuaru wymaga wcześniejszego uzgodnienia z organizatorem. Uczestnik stawia się z nauczycielem opiekunem zgodnie z programem przesłanym szkole.



Załącznik 4 Karta zgłoszenia indywidualnego

Powiatowy Konkurs „Wkręć się w folklor!” | Edycja 2026–2027

Kategoria: ☐ plastyczna ☐ wokalna

Grupa wiekowa: ☐ klasy I–III ☐ klasy IV–VIII

Imię i nazwisko uczestnika:

Klasa:

Nazwa szkoły:

Adres szkoły:

Imię i nazwisko nauczyciela opiekuna:

Telefon służbowy lub uzgodniony kontakt opiekuna:

E-mail opiekuna:

Dane pracy plastycznej

Tytuł pracy:

Technika:

Format: A3

Dane występu wokalnego

Tytuł utworu:

Autor tekstu i kompozytor lub informacja „utwór ludowy”:

Region lub inspiracja ludowa:

Czas występu:

Forma wykonania: ☐ a cappella ☐ podkład ☐ akompaniator

Instrument i potrzeby techniczne:

Link do nagrania lub uzgodniony sposób przekazania:

Oświadczenie szkoły

Potwierdzam poprawność danych i zgodność zgłoszenia z regulaminem. Do zgłoszenia dołączam podpisane oświadczenie rodzica lub opiekuna prawnego. Zgłoszenie nie wymaga zgody na promocyjną publikację wizerunku.

Miejscowość i data:

Podpis nauczyciela opiekuna:



Załącznik 5 Karta zgłoszenia zespołu tanecznego

Powiatowy Konkurs „Wkręć się w folklor!” | Edycja 2026–2027

Kategoria: taneczna

Grupa wiekowa: ☐ klasy I–III ☐ klasy IV–VIII

Nazwa szkoły:

Adres szkoły:

Nazwa zespołu tanecznego:

Imię i nazwisko nauczyciela opiekuna:

Telefon i e-mail opiekuna:

Lp.	Imię i nazwisko uczestnika	Klasa
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		

Zespół taneczny liczy minimum 5 uczestników; przy większym składzie dołączyć dalszą listę według tego wzoru. Dla każdego uczestnika należy załączyć osobne oświadczenie rodzica z załącznika 6.

Dane prezentacji tanecznej

Nazwa tańca lub układu:

Region lub inspiracja ludowa:

Tytuł muzyki i czas prezentacji:

Rekwizyty i potrzeby techniczne:

Link do nagrania lub sposób przekazania:

Oświadczenie szkoły

Potwierdzam poprawność danych i zgodność zgłoszenia z regulaminem oraz zapewnienie opieki nad uczniami podczas wyjazdu i finału.

Miejscowość i data:

Podpis nauczyciela opiekuna:



Załącznik 6 Oświadczenie rodzica lub opiekuna

Powiatowy Konkurs „Wkręć się w folklor!” | Edycja 2026–2027

Imię i nazwisko dziecka:

Szkoła i klasa:

Kategoria lub kategorie:

Imię i nazwisko rodzica lub opiekuna:

1 Udział w konkursie

Zapoznałam się / zapoznałem się z regulaminem i wyrażam zgodę na udział dziecka w wyżej wskazanych kategoriach. Potwierdzam zapoznanie się z klauzulą informacyjną dotyczącą danych osobowych przekazaną przez organizatora wraz ze zgłoszeniem.

Miejscowość i data:

Czytelny podpis rodzica lub opiekuna:

2 Dobrowolne zgody na publikację

Poniższe zgody są odrębne i dobrowolne. Odmowa nie wyklucza dziecka z konkursu i nie wpływa na ocenę. Zaznaczyć wybór osobno przy każdym celu i kanale. Brak zaznaczenia oznacza brak zgody.

Cel publikacji związanej z konkursem	Zgoda
Imię, nazwisko, szkoła i wynik na stronie internetowej szkoły organizatora	☐ TAK ☐ NIE
Imię, nazwisko, szkoła i wynik w mediach społecznościowych szkoły organizatora	☐ TAK ☐ NIE
Zdjęcia i nagrania występu dziecka na stronie internetowej szkoły organizatora	☐ TAK ☐ NIE
Zdjęcia i nagrania występu dziecka w mediach społecznościowych szkoły organizatora	☐ TAK ☐ NIE

Wyrażając zgodę dotyczącą zdjęć lub nagrań, zezwalam na rozpowszechnianie wizerunku dziecka we wskazanym kanale, w relacjach z konkursu. Zgody można wycofać, kontaktując się z organizatorem na adres e-mail podany w regulaminie. Wycofanie nie wpływa na zgodność z prawem wcześniejszego przetwarzania.

3 Prezentacja pracy plastycznej

Dotyczy kategorii plastycznej: zezwalam nieodpłatnie na prezentację zgłoszonej pracy na wystawie konkursowej 16 marca 2027 r. Zgoda na publikację reprodukcji pracy na stronie internetowej organizatora w relacji z konkursu: ☐ TAK ☐ NIE. Publikacja nie oznacza przeniesienia praw autorskich.

Miejscowość i data:

Czytelny podpis rodzica lub opiekuna: